

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Ордынского района Новосибирской области

«Верх – Ирменская школа – интернат для детей с ОВЗ»

Классный час

«Живи музей»

4 класс

Подготовила : Слатникова Л.М.

февраль 2020

Немного истории .  
  
  Верх-Ирмень – село в Ордынском районе, административный центр Верх-Ирменского сельского Совета. Расположено в 60 километрах к юго-западу от Новосибирска, в 32 – к северо-востоку от районного центра Ордынское, на берегу реки Ирмень (в 8 километрах от её впадения в Обское водохранилище). Название реки произошло (предположительно) от тюркского слова «ирмен», что означает «трава, очень полезная для лошадей». (Язык Земли: о мест. геогр. назв. Зап. Сибири. Новосибирск, 1973. С. 82.).  
В 2015 г. жители Верх-Ирмени отметили 240-летие села.  
  
 Сегодня число жителей Верх-Ирмени насчитывает более 4 тысяч. В селе имеются две общеобразовательные школы – средняя имени А.И. Демакова и специальная (коррекционная) школа-интернат, детская музыкальная школа, отделение конного спорта Ордынской детско-юношеской спортивной школы), два детских сада. Есть отделение Сбербанка России, почта, кафе, более 10 магазинов и ветеринарный участок. ЗАО племзавод «Ирмень» содержит принадлежащие ему социальные объекты: один из детских садов, спортивный комплекс, медицинский пункт, профилакторий, музей (с экспонатами из истории самого хозяйства и села в целом), Дом быта (По информации заведующей музеем ЗАО племзавод «ИРМЕНЬ» Е.В. Матвиенко). Кроме того, в селе имеются аптека, больница, Дворец культуры, библиотека и храм в честь Пророка Божия Илии (Ордынская хроника: от Ординской волости к Ордынскому р-ну: трилогия. Церковь, построенную в 1900 г., в 1930-х годах закрыли. В здании разместился клуб, впоследствии оно было почти разрушено. В конце 1990-х – начале 2000-х храм восстановили .  
  
А теперь о музее .  
  
 Важнейшим из из учреждений , формирующих культурно-исторические ценности, является музей с его огромным образовательным и воспитательным потенциалом .Музей - это учреждение с постоянным месторасположения , которое служит на благо  развития общества , будучи открытым для публики . Музеи приобретают , сберегают , изучают экспонаты проводят выставки и презентации , духовно насыщая человека .  
 Историческое событие , совершившись , став прошлым , не переходит в чистое небытие . Оно продолжает жить в сознании людей , оно запечатлено в памятниках старины , материальной культуры , искусства , в устных преданиях , записях , в народных обычаях , традициях , языке . Поэтому без освоения материальных и духовных ценностей , созданных в прошлом , невозможно движение вперёд .  
 Кто-то сказал : "История - это отпечаток неспешного непрерывного хода событий , которые ещё никому не удавалось ускорить или изменить". Так и в истории Верх- Ирменского краеведческого музея есть события , оставшиеся неизменными , о которых     
непременно надо рассказать людям , не только проживающим в селе , но и гостям из других городов и весей , землякам , которые в силу своей занятости и проживания в отдалённых местах , давно не были в родных сердцу краях .  
  
 Музей в Ирмени был создан тридцать лет назад ( Основатель Вольперт Ермолай Григорьевич - человек-легенда , о нём нужно рассказывать отдельно ).  
  
Гость из столицы .  
  
Ценность музея велика . Это не трудно доказать .  
Два года назад у нас в музее побывал гость , наш земляк , который не был на малой родине без малого 50 лет . Это А.Г.Бетке , полковник военной службы , ныне проживающий в столице . Ему выпала командировка в Новосибирский Академгородок . Он написал о просьбе : могу ли я его встретить и посвятить часа полтора времени , чтобы показать сильно изменившееся за полвека село , места , где прошли его детские годы и юность . Встреча состоялась .  
 Сходили на родную улицу к дому , где он родился . Было прикосновение к постаревшей берёзе у окна , удивление и восторг от сохранившейся голубятни на крыше , смешение чувств в душе .  
 А потом мы отправились в музей . Не выразить словами , сколько было впечатлений от увиденного , отзывов и слов благодарности .  
 С каждым человеком случается однажды , когда он , как птица , встав на крыло , вдруг срывается и летит в родные края .  
 И где , как ни в музее , можно соприкоснуться с историей , с сокровищницей традиций села , отдать дань памяти , кто создавал этот мир в боевых и трудовых буднях .  
 Музей в селе - это не только показатель высокого уровня культуры , но более того показатель высокого престижа населения и руководства ЗАО племзавода "Ирмень"  
  
  
Куда б тебя судьба ни заносила...  
Татьяна Штаб  
  
Куда б тебя судьба ни заносила ,  
Однажды в сердце ты услышишь зов ,  
Туда , где берег ты оставил милый ,  
Зов из души понятен и без слов .  
  
И ты сорвешься , догоняя стаю ,  
Отставшей птицей в дальний путь скорей ,  
Где по траве ты бегал , подрастая ,  
Где с крыши кликал в детстве голубей .  
  
Там встретит дом тебя с березой белой ,  
Чуть постаревшей у родных окон .  
И гостем , опоздавшим и несмелым ,  
Ты вспомнишь у порога обо всем ,  
  
Что не дает порваться тонкой нити ,  
Связующей прошедшие года  
Со множеством теперешних событий -  
Тропинкою , приведшею сюда .  
  
  
  
 Вот и приоткрыли мы сегодня страницы успешно действующей социальной сферы ЗАО племзавод «Ирмень». Так и пишется история.  Удивительный историко-краеведческий музей хозяйства в центре села. Недавно здесь проведен капитальный ремонт. По оценке экспертов районного и областного уровней, музей в Верх-Ирмени располагает рядом уникальных экспонатов. Чего стоит только жетон помощника сельского старосты 1861 года!  
  
В музее — экспозиции, посвященные Героям Советского Союза летчику-фронтовику Алексею Гаранину, офицеру-афганцу Александру Демакову и, конечно, ныне здравствующему Герою Социалистического Труда Юрию Бугакову. Здесь же — копии его наград, большой портрет. А рядом — фотографии и фамилии других ирменцев, прославивших село трудом и удостоенных заслуженных званий: Олега Бугакова,  Сергея Полозова, Любови Журавлёвой, Зинаиды Кайгородовой…  
  
  
Живи, музей!  
Татьяна Штаб  
      К 30-летию музея в с. Верх-Ирмень .  
  
  
Ирмень богата славою людской ,  
Тех , кто погиб , сражаясь за Отчизну .  
Они лежат давно в земле чужой ,  
В Ильинской церкви им справляют тризну .  
  
Вернувшиеся отжили свой век -  
Всех имена хранят в музейных стенах .  
В селе гордится каждый человек  
Их подвигом святым и незабвенным .  
  
Вот он , приют побед и торжества ...  
Глаза глядят с портретов . И живыми ,  
Гаранин , Демаков , до естества ,  
Останутся Герои молодыми .  
  
Музейный мир широкий - не объять .  
Хранит сельчан он трудовую славу .  
Кто здесь бывал , не может не понять ,  
Почём пуд хлеба жатва покупала .  
  
И сколько с потом соли отдано  
За каждый колос и пакет молочный .  
Хранит музей , что было так давно ,  
И то , что будет , сохранит бессрочно .  
  
Здесь тишина , уют , мечты полёт  
И таинство вещей простых старинных ,  
И современной роскоши налёт ,  
Стекло витрин и на стенах картины .  
  
Живи , Музей ! - истории приют .  
Ты для потомков - главное наследство ,  
А годы славу предков не сотрут  
И славы малой родины Ирменской .