**Индивидуальный план работы по самообразованию**

Тема: **«Развитие речи детей старшей группы в процессе театрализованной деятельности»**

**Каказеева Светлана Викторовна**

**МБ ДОУ «Детский сад №9 «Солнышко»**

**Саратовской области, города Аткарска**

Воспитатель старшей группы

***Актуальность:***

• В последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. А ясная и правильная речь — это залог продуктивного общения, уверенности, успешности.

• Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит своё отстранение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребёнку хочется выложить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видит и что его заинтересовало, и, получая огромное эмоциональное наслаждение.

***Цель:***

объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развивать творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе русского народного творчества.

***Значение театрализованной деятельности:***

• помогает усвоению богатства языка, его выразительных средств

• появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению

• совершенствует артикуляционный аппарат

• формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь

• улучшается усвоение содержания произведения, логика и последовательность событий

• дети получают эмоциональный подъём

• способствует развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса

• позволяет формировать опыт социального поведения

• стимулирует активную речь.

**План работы по самообразованию на 2019 - 2020 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Цель** | **Практические выходы** |
| Сентябрь | Изучение методической литературы по темам «Театрализованная деятельность в ДОУ», «Развитие речи детей в процессе театрализованной деятельности» | Повысить свой теоретический уровень, компетентности по данной теме |  |
| Октябрь | Просмотр кукольного театра «Детям про интернет».Беседа «Что такое театр?» | Познакомить детей с театром, с правилами поведения | Пополнение театрального уголка различными видами театров. |
| Ноябрь | Разучивание и постановка сказки «Рукавичка». | Привлечение детской библиотеки.Продолжать знакомить с театром, с театральными профессиями(режиссер, актер, костюмер, декоратор). | Показ сказки, с использованием театральных костюмов.Консультация для педагогов «Теоретические основы организации театрализованной деятельности в ДОУ» |
| Декабрь | Этюды «Угадай, что я делаю?», «Что за герой?», «Падающая снежинка» и т.д. Театрализованные игры: «Волшебное превращение», «Представь себе» | Учить детей импровизировать, отображать характерные черты героев | Консультация для родителей «Театр в жизни ребёнка» |
| Январь | Обыгрывание детьми знакомых сказок («Колобок», «Репка», «Теремок») по ролям с помощью настольного театра. | Учить детей соблюдать содержание и правильный ход текста; развивать диалогическую речь. | Показ сказки детьми с помощью разных видов театра. |
| Февраль | Обыгрывание знакомых детям стихотворений, песен, потешек | Продолжать учить детей эмоционально обыгрывать текст, сочетая речь, движение и мимику; развивать интонационную выразительность. |  |

***В связи с пандемией COVID-19 и всемирной самоизоляцией, в конце марта мы перешли на дистанционное воспитание и обучение детей с помощью таких видеоплатформ, как Zoom, Skype и WhatsApp. Все занятия, отображенные в плане самообразования в период с марта по май, проводятся совместно с родителями.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Март | Рассказывание сказки «Кот, дрозд да петух» | Развивать монологическую речь путём обыгрывания сказки. Учить детей рассказывать эмоционально, менять тембр голоса. | Показ сказки с помощью настольного театра.Участие детей (желательно и родителей). |
| Апрель | Разучивание и постановка сказки «Волк и семеро козлят» | Развивать умение вжиться в роль, передать характерные черты сказочных героев, сочетать речь, движение и мимику | Участие детей (желательно и родителей). |
| Май | Развлечение | Закрепить знания детей о видах театров, театральных профессиях. Продолжать формировать умение выразительно передавать образы, используя мимику и пантомиму. | Участие детей (желательно и родителей). |

**Используемая литература:**

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Просвещение,.

2. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (Раннего и дошкольного возраста): Пособие для воспитателей детсада. - М.: Просвещение, 1981.

3. Буренина А.И. Театр всевозможного. От игры до спектакля.- Санкт-Петербург, 2002.

4. Программа по организации театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников «Арт-фантазия» Э.Г.Чуриловой.

5. Программа «Театр-творчество-дети: играем в кукольный театр» Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович.

6. Программа «Театрализованные занятия в детском саду» М.Д.Маханевой.

7. Театрализованные игры в детском саду – авторская педагогическая технология развития ребенка дошкольного возраста в театрализованной деятельности Т.И.Петровой, Е.Л.Сергеевой, Е.С.Петровой.

8. Программа «Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А. Антипиной.

9. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Программа «Театр-творчество-дети»

10. «Росинка» Л.В. Куцаковой, С.И.Мерзляковой - модульная педагогическая система воспитания и развития дошкольников от 3 до 7 лет.