«Роль игры в экологическом воспитании дошкольника»

В наше время, когда мир находится на грани экологической беды, она вышла на первый план, и ей уделяют все больше внимания. Цель экологического воспитания в дошкольном возрасте – формирование ответственного отношения к окружающей среде, что означает понимание законов природы. Определяющих жизнь человека, и проявляется в соблюдении нравственных и правовых принципов природопользования, в активной деятельности по изучению и охране среды, в борьбе со всем , что губительно отражается на окружающей природе.

Природа – могучий древний источник духовного обогащения. Особенно глубокий след природа оставляет в душе ребенка, воздействуя на его чувства своей яркостью, многообразием и динамичностью. Ребенку кажется, что он первооткрыватель, что он первый услышал стрекотание сверчка, увидел, что снег – это много маленьких красивых снежинок, для него поет скворец. Так дети впервые воспринимают природу. Эмоциональные переживания, возникающие в процессе восприятия природы, создают основу для развития не только любознательности, но и их нравственных качеств. Наблюдая изменчивость природных явлений, ребенок одушевляет их. Он включается в игру с ними: пытается поймать солнечного зайчика, убежать от волны. Так в непосредственном игровом действии он лучше знает признаки природных явлений, и это помогает легче понять и установить связи, закономерности в окружающем мире. Подобные игры дают пищу детскому мышлению, побуждают рассуждать делать выводы. Вот почему одним из наиболее интересных для детей и эффективных средств экологического воспитания являются игры экологического воспитания. Игра – это эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, доброжелателен и активен. В процессе таких игр, как «Экологические ситуации», «Зоологическое лото», «Времена года», играя с природным материалом « Найди по листу дерево», «Подбери по цветочку такой же», «Найди две одинаковые шишки», «Выложи узор из осенних листьев», ребенок длительно взаимодействует с объектом, не отвлекаясь, углубляется в привлекательную для него деятельность. Игры создают благоприятные условия для решения многих образовательных задач. Игры, направленные на развитие эстетического восприятия природы, расширяют сферу чувств и переживаний, придают им осмысленность. Лучше всего запоминается то, с чем ребенок действует: строит, раскладывает, играет. Постепенно ребенок открывает не только внешнюю сторону, но внутреннюю сущность, смысл проигрываемых действий. Так воображение помогает познать окружающий мир. Со временем ребенок начинает в воображении оперировать не только образами предметов и ситуаций, но и словами. В старшем дошкольном возрасте ребенок, используя воображение, может планировать свою деятельность. Старшие дошкольники , имеющие уже достаточно широкий круг представлений о природе и окружающем мире, с удовольствием играют, в словесно- дидактические игры, такие как « Угадай по описанию», «Да-нет», «Что было?», «Что будет?», «Назови одним словом». Эти игры интенсивно развивают мышление: динамичность и гибкость представлений, развивают быстроту реакции и внимание. Разнообразие игровых форм способствует вовлечению детей в активную деятельность, а значит и эффективному решению основных задач в развитии экологической культуры дошкольников.